

Navona Supernova

C-Prints, 40 x 60 cm, 2010/2011

Eindrücke vom Weihnachtsmarkt auf der Piazza Navona in Rom. Um zu meiner Unterkunft zu gelangen musste ich diesen Platz überqueren, was im Verlauf des Monats Dezember angesichts der Menschenmassen, und visueller/akkustischer Reize immer grotesker wurde. Unausweichbare Begegnungen mit dem Wahnsinn einer Warenmasse, und den darin umherrirrenden Leuten. Die Bilder erzählen von barocker Übersteigerung, Verzerrung und farbiger Üppigkeit. Mich faszinierte der Kontrast von nutzlosem, billigen Warenangebot an einem kunsthistorisch bedeutenden Ort wie der Piazza Navona.